

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете № 1  
«4» 08 20 16 г.  
Протокол педсовета № 1



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В 1-ой МЛАДШЕЙ ГРУППЕ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

### Составители:

Ставцева Е.В., воспитатель  
Савина Е.В., воспитатель  
Ахмедова А.А., музыкальный  
руководитель  
Тимонина Н.И., инструктор по ФК

## Содержание рабочей программы

<i>Разделы программы</i>	<i>Содержание разделов</i>	<i>Страница</i>
целевой	1. Пояснительная записка	3
	2. Планируемые результаты освоения программы	4-5
содержательный	1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	5-19
	2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	19-40
организационный	1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	40-46
	2. Режим дня	46-51
	3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	51-52
	4. Культурно - досуговая деятельность	52-53
	5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	54-55
	Учебный план непосредственно образовательной деятельности на текущий год	
	Календарный учебный график на текущий год	
	Списочный состав детей	55-56
	Лист здоровья	
	Социальный статус семей	
	Паспорт группы	

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### I.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности во I-ой младшей группе общеразвивающей направленности на 2016-2017 учебный год (далее - *Рабочая Программа*) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Д/с № 79 «Сказка» г. Орла (далее - *Программа*), с учетом УМК образовательной программы дошкольного образования «от рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (далее – «*От рождения до школы*») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2 до 3 лет.

**Цель Рабочей Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Приоритетные задачи реализации Рабочей Программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы

Планируемые результаты освоения Рабочей Программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей Программы. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры Рабочей Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Последние выступают как долгосрочная перспектива развития и образования детей 2-3 лет. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Планируемые (промежуточные) результаты освоения Рабочей программы (к концу 1-ой младшей группы):

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### Возрастные особенности детей третьего года жизни.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения

в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов -

как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Модель соотношения образовательных программ  
по реализации задач образовательных областей**

Образовательные области	Программы
<i>Обязательная часть</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- физическое развитие</li> <li>- социально-коммуникативное развитие</li> <li>- познавательное развитие</li> <li>- речевое развитие</li> <li>- художественно-эстетическое развитие</li> </ul>	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Основные цели и задачи.**

**Основная цель:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (ФГОС ДО)</b>		
Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	

Отличительной особенностью социального развития детей в этот период является гендерная идентификация, проявляющаяся в отождествлении ребенком себя с представителями своего пола по внешним основаниям. Знания, осваиваемые детьми из области народной, семейно-бытовой, нравственно-этической и гендерной культур, находятся на уровне первоначальных, недифференцированных представлений. В качестве основных механизмов социального развития определяются эмоциональная идентификация и подражание. Освоение отдельных элементов разных видов социальной культуры обеспечивается оптимальным сочетанием специфических видов детской деятельности.

#### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

Режиссерские игры	Показ спектаклей с утрированной демонстрацией игровыми персонажами эмоциональных состояний	Игры-занятия, игровые ситуации	Рассматривание фотографий, альбомов
		Ситуативные разговоры	
Чтение литературных произведений	Слушание и пение песен	Дидактические и сюжетно-ролевые игры, социальные игры-экспериментирования с взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный,	

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям,



возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).



**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### **Основные цели и задачи.**

**Основная цель:** развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<b>Образовательная область «Познавательное развитие» (ФГОС ДО)</b>				
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.	и	Формирование познавательных действий, становление сознания.	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.	Развитие воображения и творческой активности.

<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.</p>	<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p>
--	---

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу

использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по

предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **Образовательная область «Речевое развитие».**

### **Основные цели и задачи.**

**Основная цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа.

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

<b>Образовательная область «Речевое развитие» (ФГОС ДО)</b>			
Овладение речью как средством общения и культуры.	Обогащение активного словаря	Развитие связной,	Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	грамматически правильной диалогической и монологической речи.	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
---	---	---	---

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних

животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с

глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Примерный список литературы**

#### **Русский фольклор**

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

#### **Фольклор народов мира**

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заяшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск.

В. Приходько.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Примерный музыкальный репертуар**

### Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

### Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

### Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок» ВВ, укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. Плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

## Образовательная область «Физическое развитие».

### Основные цели и задачи

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.



Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<b>Образовательная область «Физическое развитие» (ФГОС ДО)</b>	
<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p>
	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>
<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (бросать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

##### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

**Ходить на месте.** Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

#### **Подвижные игры**

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

**С ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

**С бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

**На ориентировку в пространстве.** «Где звенит?», «Найди флажок».

**Движение под музыку и пение.** «Поезд», «Зайка», «Флажок».

### **Содержание психолого-педагогической работы по игровой деятельности.**

#### **Основные цели и задачи.**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное,

умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе осуществляется в полном соответствии с УМК программы «От рождения до школы».

Обязательная часть Рабочей Программы полностью соответствует ООП ДО «От рождения до школы».

## II.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Рабочая Программа реализует **модель образовательного процесса**, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития детей раннего возраста, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих **компонентов образовательной системы**, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области,
- 2) сквозные механизмы развития детей,
- 3) виды детской деятельности,
- 4) формы организации детских видов деятельности.

### Модель образовательного процесса в I младшей группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности	
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и	
Социально-коммуникативное		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-	
Развитие				подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации,
				Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
				Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные
Познавательное развитие	Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование.		
	Восприятие художествен-	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые		

Речевое развитие		ной литературы и фольклора	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи
			Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений,

### Покомпонентное описание модели образовательного процесса в I младшей группе.

**1. Образовательные области** социально-коммуникативное развитие (далее - СКР), познавательное развитие (далее - ПР), речевое развитие (далее - РР), художественно-эстетическое развитие (далее - ХЭР), физическое развитие (далее - ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

**2. Сквозные механизмы развития ребенка** (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

### Сквозные механизмы развития детей I младшей группы

Возрастной	Сквозные механизмы развития ребенка
Младший дошкольный возраст (2 - 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и</li> </ul>

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Форма организации наблюдения
Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри	1.Цель 2.Мотив 3.План 4.Осуществление наблюдения 5.Подведение итогов	Фронтально По подгруппам Индивидуально

**3.Приоритетные виды детской деятельности и активности.** Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

#### Приоритетные виды детской деятельности (активности) в I младшей группе

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Младший дошкольный возраст (2 - 3 года)	- восприятие художественной литературы и фольклора;	РР
	- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);	СКР
	- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы;	ПР
	- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);	ХЭР
	- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);	ХЭР
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР	

**4.Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной

деятельности. Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

### Наблюдение как форма организации детской деятельности

### Составные формы организации детских видов деятельности в I младшей группе

Составные формы организации детских видов деятельности	
Интерактивные праздники, развлечения, досуги; «Дружные малыши», «Мамочка любимая», «Играем с бабушками и дедушками», «Веселый светофор» и т.д. <i>(Постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и душевную активность).</i>	Естественные образовательные ситуации <i>(ситуативный разговор)</i>
	Игровые образовательные ситуации <i>(игра-занятие).</i>

### Комплексные формы организации детских видов деятельности во I младшей группе

Комплексные формы организации детских видов деятельности	
Тематический день <i>«Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными», «Мамин день», «Вода-водица», «В гостях у Мойдодыра», «Зимние забавы» и т.д.</i>	Тематический период <i>«Наша группа», «Любимые игрушки», «Подарки Осени», «Новогодний праздник» и т.д. От 2-3 дней до 2 недель в зависимости масштабов темы. В завершении проводится итоговое мероприятие.</i>

### Образовательная технология «Ситуация».

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В своей целостности данная технология положена в основу *специально моделируемых* взрослых ситуаций. Такие ситуации могут отличаться *по форме организации* (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также *по локализации во времени* (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности,



тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру.

### Структура личностно ориентированной образовательной ситуации (далее ЛООС)

№	Компоненты деятельности	Этапы работы	Задачи, решаемые в совместной деятельности
1	Проблема, цель деятельности детей в рамках ЛООС (мотив)	Мотивационно-ориентировочный	Выявление сути проблемы, актуализация потребности ее разрешить, формулировка цели, волеизъявления детей.
2	План	Поисковый	Поиск путей решения проблемы, необходимых знаний, умений, определение порядка действий.
3	Исполнительские действия	Практический	Реализация плана (использование педагогом различных форм организации детских видов деятельности, позволяющих, с одной стороны, разрешить проблему, с другой – решить программные задачи).
4	Оценка	Рефлексивно-оценочный	Выявление факта и путей достижения цели (разрешения проблемы), применявшихся знаний, умений, нашедших применение личностных качеств детей.

### Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие **методы обучения**.

**Словесные методы** используются, когда воспитателю требуется дать детям пояснения, рассказать сказку или о каком-либо явлении.

**Наглядные методы** опираются на зрительное, слуховое, осязательное ознакомление детей с окружающим миром.

**Практические методы** предполагают в процессе освоения нового материала не только слушание и наблюдение, но и выполнение детьми самостоятельных практических действий с предметами.

**Формы** организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей Программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых

- темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
  - формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
  - участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
  - поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
  - формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
  - расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и младшего дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

#### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям</p>

<p>Познавательнo-исследова-тельская</p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательнo-</p>
	<p>исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<p>Коммуника-тивная</p>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

**Педагогические условия поддержки детской инициативы  
в познавательном развитии**

<p><b>Обеспечение использования</b> собственных, в т.ч. «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.</p>	<p><b>Использование разнообразного дидактического материала,</b> способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.</p>	
<p><b>Организация речевого общения детей,</b> обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.</p>	<p><b>Организация обучения детей</b> предполагающая использование ими <b>совместных действий</b> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует <b>активное речевое общение детей со сверстниками.</b></p>	
<p><b>Организация разнообразных форм взаимодействия:</b></p>		
<p><b>Позиция педагога</b> при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в <b>организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами,</b> когда ребенок сохраняет в процессе обучения <b>чувство комфортности и уверенности в собственных силах.</b></p>	<p><b>Психологическая перестройка позиции педагога</b> на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.</p>	<p><b>Фиксация успеха,</b> достигнуто о ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует</p> <p style="text-align: center;">т</p>

Одной из основных образовательных задач Рабочей Программы является **индивидуализация образовательного процесса.** Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Рабочей Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или

иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники группы, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Рабочей Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

### **Взаимодействие детского сада с семьей.**

#### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей.**

#### **Взаимопознание и взаимоинформирование.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней

открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая(многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых.**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы

просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическими наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

#### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.



**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботного) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие

сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

#### **Примерное содержание общения с родителями**

<b>Возраст детей</b>	<b>Тематика общения с родителями</b>

2-3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социального развития, кризис 3 лет;</li> <li>- адаптация ребенка к детскому саду;</li> <li>- значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним;</li> <li>- почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье;</li> <li>- организация здорового образа жизни семьи;</li> <li>- полезные и вредные привычки малышей;</li> <li>- выбор «правильных» игрушек и др. поддержка и поощрение детской самостоятельности;</li> <li>- влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка;</li> <li>- причины детского непослушания;</li> <li>- как правильно слушать ребенка;</li> <li>- совместные игры с ребенком;</li> <li>- сила влияния родительского примера;</li> <li>- роль игры и сказки в жизни ребенка;</li> <li>- мальчики и девочки: два разных мира;</li> <li>- роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка;</li> <li>- как развивать у ребенка веру в свои силы;</li> <li>- информационные технологии в жизни современной семьи и др.</li> </ul>
---------	---

### **Взаимодействие детского сада с семьей.**

#### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами

мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей.**

#### **Взаимопознание и взаимоинформирование.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая(многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся

сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в

семейных календарях.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых.**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическими наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом

ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

#### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии,

праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по

рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального

руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботного) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные

встречи в библиотеке» и др.

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.



Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

### Модель взаимодействия педагога и родителей

Первый этап (ознакомительный)	Предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).
Второй этап – общепрофилактический	Включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.
Третий этап – индивидуальная работа	Посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.
Четвертый этап – интегративный	Организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах.

### Перспективный план работы с родителями во I младшей группе на 2016-2017 учебный год.

№	Дата	Мероприятия	Ответственный	Отметка о выполнении
1.	Сентябрь	<b>Родительское собрание «Давайте познакомимся!»</b>	Отв.: воспитатели Ставцева Е.В. Савина Е.О.	
2.	Сентябрь	<b>Проведение общего родительского собрания</b> Перспективы и направления работы ДОУ в 2016-2017 учебном году Система медико-профилактической работы в ДОУ.	Отв.: Зав.д/с Корнеичева Е.Е. Отв.: ст/мед. сестра Шахова Е.Н. Отв.: старший воспитатель Шманева А.В	

		Организация платных образовательных услуг в ДООУ в 2016-2017 году в ДООУ»		
3.	Сентябрь	<b>Педагогический буклет</b> «Традиции Орловского края»	Отв. воспитатель Тюрина Е.В.	
4.	Сентябрь	<b>Индивидуальные консультации</b> «Ваш ребенок в детском коллективе».	Отв. воспитатели Ставцева Е.В.	
5.	Октябрь	<b>Памятка для родителей</b> «Государственный гимн РФ, когда и как учить с ребенком».	Отв.: музыкальный руководитель Ахмедова А.А.	
6.	Октябрь	<b>Консультация на сайте учреждения</b> «Взгляд на игру глазами взрослых»	Отв.: педагог психолог Февзи Е.А.	
7.	Октябрь	<b>Памятка для родителей</b> «Я сам».	Отв. Савина Е.О.	
8.	Октябрь	<b>Консультация</b> «Профилактика простудных заболеваний»	Отв.Ставцева Е.В.	
9.	Ноябрь	<b>Педагогическ</b> «Я – гражданин России».	Отв.воспитатели Савина Е.О. Ставцева Е.В.	
10.	Ноябрь	<b>Родительский лекторий</b> на сайте «Что мешает нам правильно говорить?»	Отв.: Учитель - логопед Волокитина А.М.	
11.	Ноябрь	<b>Индивидуальные консультации для родителей</b> «Как научить ребенка одеваться».	Отв.Савина Е.О. Ставцева Е.В.	
12.	Декабрь	<b>Проведение групповых родительских собраний</b> (По отдельному плану)	Отв.: Воспитатели групп.	
13.	Декабрь	<b>Посещение воспитанниками МБДОУ новогодних утренников ОГАТ им. И.Тургенева и ТЮЗа.</b>	Отв.: зав. зам. Грачева Н.И	
14.	Декабрь	<b>Оформление педагогического буклета для родителей</b>	Отв.: Рязанцева Н.Г.	

		«Режим дня - одно из условий охраны и укрепления здоровья ребенка»		
15.	Декабрь	<b>Выпуск информационного бюллетеня для родителей</b> «Развитие социальной уверенности у дошкольников»	Отв.: педагог-психолог Февзи Е.А	
16.	Январь	<b>Выпуск информационной газеты</b> Выпуск информационной газеты «Профилактика кариеса молочных зубов»	Отв.: ст. м/ сестра Шахова Е.Н.	
17.	Февраль	<b>Консультация для родителей</b> «Уроки безопасности в семье»	Отв.: воспитатель Афонина О.В	
18.	Февраль	<b>Физкультурные досуги с родителями к празднику 23 февраля</b>	Отв.: Воспитатели групп инструктор по физической культуре Тимонина Н.И.	
19.	Март	<b>Проведение групповых родительских собраний</b> (По отдельному плану)	Отв.: Воспитатели групп.	
20.	Март	<b>Дистанционный семинар – вебинар на сайте учреждения</b> «Что значит для ребенка похвала»	Отв.: педагог – психолог Февзи Е.А.	
21.	Апрель	<b>Консультация для родителей на сайте</b> «Учим детей самообслуживанию»	Отв.: воспитатель Воропаева М.В.	
22.	Апрель	<b>Анкетирование родителей «Ваше мнение»</b> Готов ли ребенок к школе?»	Отв.: воспитатели подготовительной группы:	
23.	Май	<b>Проведение групповых родительских собраний</b> (По отдельному плану) <b>Групповые родительские собрания</b> а) Результаты усвоения детьми программного материала.	Отв.: Воспитатели групп.	

		б) Показ открытого занятия.		
24.	Май	<b>Общее родительское собрание</b> «Итоги работы ДОУ за 2016- 2017 учебный год»	Отв.: Зав. д/с Корнейчева Е.Е.	
25.	Май	<b>Родительская панорама</b> «Вода и морские купания летом»	Отв.: инструктор по физической культуре Целепкова И.В.	

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### III.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях:

№	ОО	Перечень основных средств обучения и воспитания
1.	ФР	<b>Спортивный зал:</b> Игрушки Методические пособия Периодические издания Коврики массажные – 8 Коврики резиновые – 15 Султанчики - 60 Ленты - 60 Булавы – 20 Шведская стенка – 4, Пианино – 1 Беговая дорожка – 1 Велотренажер – 1 Батуд гимнастический- 1 Маты - 3 Стеллажи для хранения физ оборудования – 4 Скамейки гимнастические – 8 Мячи для фитнеса – 8 Диски здоровья – 6 Канат – 1 Баскетбольные мячи – 2 Волейбольные мячи – 3 Футбольные мячи - 2 Оборудование для игры «Городки» – 4 комплекта Бадминтон – 5 Волейбольная сетка – 2

		<p>Оборудование для подвижных игр  Балансир – 2  Скакалки – 30  Обручи – 30  Наборы для игры в серсо – 5  Гимнастические палки – 50  Мячи резиновые – 50  Нестандартное физкультурное оборудование  Лестницы – стремянки – 2  Доски-скаты – 2  Горка деревянная – 2  Доски ребристые – 6  Бревна гимнастические мягкие – 4  Дуги для подлезания – 4  Стойки для прыжков – 6  Баскетбольные корзины – 4  Лыжи с палками – 30 пар  Санки – 3  Самокаты – 3  Велосипед – 1  Клюшки для хоккея – 30  Шайбы и мячи малые - 10  Ворота футбольно-хоккейные – 2  Оборудование для настольного тенниса - 3  Форма для занятий по физкультуре  Шагомер – 2  Секундомер – 2  Видеоконплексы ритмической гимнастики  Волейбольная сетка – 2  Оборудование для подвижных игр  <b>Бассейн:</b>  Душевые кабинки – 6  Ножная ванна – 1  Фены - 3  Доски для плавания - 15  Надувные плавательные средства (жилеты, нарукавники, круги) - 30  Шапочки - 200  Очки и маски для плавания под водой - 8  Ласты – 3 комплекта  <b>Спортивная площадка:</b>  Баскетбольные щиты с корзинами– 2  Стационарные гимнастические скамьи – 8  Стационарные гимнастические лестницы – 4  Гимнастические бумы – 2  Стационарные наклонные лестницы – 4  Оборудованные ямы для прыжков с высоты и в глубину - 2</p>
2.	ПР	<p>Методическая литература  Переодические издания  Мультимедийная техника  Альбомы с фотографиями  Объекты живой природы</p>

	<p> Наборы «Юный биолог», «Юный химик»  Образцы минералов, горных пород, осадочных пород  Образцы пород дерева  Инструменты и предметы ухода за растениями и животными  Календари природы  Рабочие тетради  Дневники наблюдений  Наборы шашек и шахмат с досками – 5  Программно-методическое обеспечение по всем направлениям  Компьютеризированные игры по обучению игре в шахматы и шашки  Методическая литература  Альбомы с фотографиями  Объекты живой природы  Дидактический стол с зонами песка и воды  Набор для экспериментирования с водой (стол-поддон, емкости разного объема и размера, воронки, сачки)  Набор для экспериментирования с песком (стол-песочница, емкости и формочки разных размеров, совки, лопатки, камешки)  Наборы «Юный биолог», «Юный химик»  Образцы минералов и горных пород, осадочных пород  Образцы пород дерева  Образцы бумаги и ткани  Лупы  Инструменты и предметы ухода за растениями и животными  Календари природы  Рабочие тетради  Дневники наблюдений  Карты мира  Глобусы  Модель солнечной системы  Карты звездного неба  Бинокль  Плоскостные предметы-игрушки для счета разных размеров и форм - 50  Геометрические фигуры – 120  Счетные палочки (наборы) – 25  Наборы карточек с числовыми фигурами – 50  Счеты – 5  Наборы полосок убывающей и возрастающей длины и ширины - 40  Наборы матрешек – 5  Объемные геометрические фигуры разного цвета и размера – 43  Наборы картинок с изображениями предметов различной формы – 30  Компьютеризированные игры по формированию элементарных математических представлений  Развивающие дидактические игры и пособия  Альбомы с фотографиями памятных мест города Орла  Подборка DVD-фильмов с видеозаписями по городу, музеям  Наборы открыток с видами города  Географические карты  Мини-музеи с предметами народного быта  Куклы в костюмах Орловской губернии  Обереги  Рушники </p>
--	--

		Люлька Макет русской избы Макет печки Плешковская игрушка Образцы Орловского списка Лапти Прялка
3.	РР	Методическое обеспечение Периодические издания Мультимедийная техника Альбомы «Говори правильно» Альбомы для словарно-логических упражнений Картинный словарь по развитию речи Серии картин (разной тематики), иллюстраций, фотографий Фильмотека и аудиотека по произведениям детской художественной литературы Различный виды театров Предметные картинки Сюжетные картинки Раздаточный материал Рабочие тетради Набор кубиков с буквами Различные виды азбук Звучащий алфавит Мнемотаблицы Схемы обучению рассказыванию Зеркала настенные – 2 Столы для занятий – 2 Стулья детские – 4 Мольберт – 1 Набор логопедических зондов – 2 Наборы таблиц, учебных пособий, альбомов для обследования и коррекции речи – 55 Игры и игровые пособия – 30 Методическая литература Аудиотехника Различные виды театров, Ширмы Оборудование для театрализованной деятельности Детская художественная литература Сценарии сказок, пьес, спектаклей Декорации
4.	СКР	Развивающие дидактические игры и пособия Методическая литература, альбомы, детская литература Периодические издания Мультимедийная техника Массажные мячи- 8 Аромалампы – 2 Столы детские – 2 Мягкие модули – 2

		<p>Сенсорный диагностический материал          Модель пожарной машины – 1          Костюмы (МЧС, ГИБДД, спасателей, скорая помощь)          Автогородок - 1          Светофор – 3          Дорожные знаки – 40          Самокаты – 2          Электромобиль -1          Механическая машина – 1          Маршруты безопасного движения на каждого ребенка          Макеты перекрестков дорог, микрорайонов с моделями участников дорожного движения          Плакаты (по проблеме безопасности) – 10 наборов          Демонстрационный материал (альбомы, разрезные картинки, сюжетные картинки, фотографии)          Дидактические игры – 40          Методические пособия          Учебные фильмы          Мульзал (по проблеме безопасности)          Игротека          Методическая литература, альбомы, детская литература          Релаксационная лампа          Сухой дождь          Фонтан          Массажные мячи- 8          Аромалампы – 2          Столы детские – 2          Мягкие модули – 2          Сенсорный диагностический материал          Орловской области, наборы открыток и фотографий с видами города          Куклы в костюмах Орловской губернии          Обереги          Рушники          Люлька          Макет русской избы          Макет печки          Плешковская игрушка          Образцы орловского списка          Лапти          Прялка          Дидактические игры и пособия по граждановедению и краеведению          Флаг РФ, гимн РФ, герб РФ          Портреты Президента РФ и премьер-министра</p>
5.	ХЭР	<p><b>Используется кабинет изобразительной деятельности:</b>          Методическая литература          Периодические издания          Мультимедийная техника          Панно для выставки работ          Доски для рисования мелом          Рабочие тетради</p>



	<p>         Детские иллюстрированные энциклопедии          Художественные фотографии          Альбомы с подборками художественных произведений и изображений (архитектурных, скульптурных, живописных и графических)          Произведения графики, иллюстрации детских книг          Скульптуры малых форм          Тетради для дорисовывания          Книги-раскраски          Картон и бумага          Материал для лепки (глина, соленое тесто, гипс)          Формы для заливки          Фломастеры          Печатки, штампики          Резак для бумаги          Брошюровочная машина          Подборки бросового материала          Инвентарь для уборки рабочего места          Панно для выставки работ          Детские иллюстрированные энциклопедии          Художественные фотографии          Альбомы с подборками изображений изделий, заготовок          Произведения графики,          Картон и бумага          Материал для лепки (глина, соленое тесто, гипс)          Формы для заливки          Фломастеры          Печатки, штампики          Резак для бумаги          Брошюровочная машина          Подборки бросового материала          Материал для декорирования и оформления работ          Материал для творческого конструирования, дизайна          Конструкторы различных видов (деревянные, Лего, металлические, трансформеры)          Нитки, наборы для вышивания          Иголки          Пяльцы          Инструменты для работы по дереву          Различные виды клея          Различные виды красок          Инвентарь для уборки рабочего места          Изделия мастеров народных промыслов (Гжель, Хохлома, Дымково, Палех, Городец, Жостово и др.)          Формы и заготовки для раскрашивания          Книги-раскраски          Художественные фотографии          Альбомы с подборками изображений предметов народных промыслов          Скульптуры малых форм          Тетради для дорисовывания          Картон и бумага          Материал для лепки (глина, соленое тесто, гипс)          Фломастеры          Резак для бумаги       </p>
--	---

	Брошюровочная машина Материал для декорирования и оформления работ Инвентарь для уборки рабочего места Форма для занятий Фонотека Видеотека Фотоальбомы Коврики для занятий Степы Костюмы и атрибуты к танцам Фонотека с записями народной музыки Видеотека с записями народных танцев Фотоальбомы Коврики для занятий Степы Декорации Русские народные музыкальные инструменты Народные костюмы и атрибуты к танцам Аудиовизуальные пособия Детские музыкальные инструменты (металлофоны, гусли, арфы, аккордеоны, румба, маракасы, кастаньеты, треугольники и др.) – 75 Фонотека с записями музыкальных произведений различных жанров и тематики Столик-пюпитр Камертон Портреты композиторов Демонстрационный материал по содержанию песен, пьес и т.д. Музыкально-дидактические игры и пособия
--	--

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Обеспеченность методическими материалами Рабочей Программы полностью соответствует УМК программы «От рождения до школы».

**Полный перечень материалов и оборудования, используемых в первой младшей, необходимых для реализации Рабочей Программы находятся в паспорте группы, который является неотъемлемой частью программы**

### III.2. Распорядок и режим дня

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

**Режимы дня для возрастных групп на теплый и холодные периоды текущего года являются неотъемлемой частью программы**

### Оздоровительный режим 1 младшей группы

№	Формы, виды деятельности.	Продолжительность, особенности организации
Рациональный режим в семье		

1	Ограничение просмотра телепередач до 15 мин в день	Ежедневно
2	Увеличение продолжительности ночного сна на 1,- 1,5 часов	Ежедневно
3	Увеличение продолжительности прогулок в выходные и выходные праздничные дни до 4, 5 – 5 часов	Ежедневно
4	Увеличение двигательной активности за счет приобщения детей к физическим упражнениям, спортивным играм и спортивным упражнениям на свежем воздухе (катание на коньках, лыжах санках, бадминтон, футбол, теннис) <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Пропаганда оздоровительных мероприятий</li> <li>➤ Листки здоровья для родителей</li> <li>➤ Совместные посещения спортивных комплексов</li> <li>➤ Копилки семейного опыта</li> </ul>	Ежедневно
<b>Оздоровительный режим в ДОУ</b>		
1	Утренний прием детей на свежем воздухе <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Подвижные игры</li> </ul>	От 1,5 до 30 мин в теплое время года
2	Аэротерапия: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воздушные ванны</li> <li>➤ Босохождение</li> <li>➤ Оздоровительные пробежки</li> </ul>	Ежедневно От 7 до 15 мин (во время утренней гимнастики, утреннего приема, гимнастики после сна) Ежедневно от 3 мин в теплое время года (во время утренней гимнастики, утреннего приема, гимнастики после сна) Ежедневно 40сек. с изменением темпа (в теплое время года)
3	Утренняя гимнастика <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ОРУ</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Работа на тренажерах</li> <li>➤ Ритмическая гимнастика</li> <li>➤ Круговые тренировки</li> </ul>	Ежедневно (в теплое время года на открытом воздухе) От 7 мин
4	Закаливание <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обливание рук до локтя</li> <li>➤ Умывание прохладной водой</li> <li>➤ Опрыскивание шеи, рук, плеч прохладной водой</li> <li>➤ Игры с водой в групповых комнатах и на прогулке</li> <li>➤ Полоскание горла отварами и настояками трав</li> <li>➤ Босохождение по соляным дорожкам</li> <li>➤ Сухой бассейн</li> </ul>	Ежедневно после дневного сна --- --- --- --- --- Ежедневно после дневного сна
5	ОБЖ <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседы</li> <li>➤ Занятия</li> <li>➤ Ситуативные упражнения</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Чтение художественной литературы</li> </ul>	1 раз в неделю 10 мин
6	Физкультурные занятия <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ОРУ</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Занятия походы, игры</li> </ul>	2 раза в неделю 10 мин
7	Прогулки на свежем воздухе <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Солнечные ванны</li> <li>➤ Гелиотерапия - пребывание под рассеянными лучами солнца</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>	Ежедневно (2 раза в день) от 4 до 4, 5- 5 часов
8	Дневной сон	Ежедневно 3 часа
9	Гимнастика после сна <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Рефлексотерапия - стимуляция биологически активных точек (ходьба босиком по массажным коврикам, гальке, шишкам, каштанам, пуговицам; локальное воздействие на кисти и стопы ручными роликовыми массажерами)</li> <li>➤ ОРУ в кроватях</li> <li>➤ ОРУ рядом с кроватью</li> <li>➤ Воздушные ванны</li> </ul>	Ежедневно от 7 мин  Ежедневно  Ежедневно --- Ежедневно от 3 мин

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Босохождение</li> <li>➤ Упражнения на коррекционных дорожках</li> </ul>	---
10	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
11	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
13	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно
14	Корректирующая гимнастика <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Комплексы упражнений с ЧБД</li> <li>➤ Комплексы упражнений направленные на профилактику нарушений осанки</li> <li>➤ Комплексы упражнений направленные на профилактику плоскостопия</li> </ul>	1 раз в неделю
15	Фитотерапия <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Употребление в пищу лука и чеснока</li> <li>➤ Полоскание горла</li> </ul>	Ежедневно
16	Ароматерапия <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Озонирование воздуха</li> </ul>	Ежедневно
17	Физкультурные досуги	1 раз в месяц
18	Физкультурные праздники	2 раза в год
19	День здоровья	1 раз в квартал
20	Походы, туристическая прогулка	4 раза в год (по сезону)
<b>Профилактический режим</b>		
1	Медицинские мероприятия <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр и лечение стоматологом</li> <li>➤ Осмотр специалистами физкультурного диспансера</li> <li>➤ Осмотр окулистом</li> <li>➤ Осмотр специалистами тубдиспансера</li> <li>➤ Осмотр педиатра</li> <li>➤ Диспансеризация</li> <li>➤ Вакцинация</li> <li>➤ Обследование на энтеробиоз</li> <li>➤ УФО слизистой оболочки носа</li> <li>➤ Ультразвуковые ингаляции</li> </ul>	1 раз в год 1 раз в год 1 раз в год 1 раз в год 2 раза в год для детей до 3 лет 1 раз в год для детей 3 лет По национальному календарю прививок 1 раз в год По медицинским показаниям По медицинским показаниям
2	Санитарно-гигиенические мероприятия <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Использование в групповых комнатах фитонцидных растений</li> <li>➤ Использование в процессе дневного сна антиаллергенных материалов (халлофайбер, хлопок, лен)</li> <li>➤ Влажная уборка</li> <li>➤ Сквозное проветривание</li> <li>➤ Проветривание</li> <li>➤ Генеральная уборка помещений</li> <li>➤ Уборка помещений дезинфицирующими средствами</li> <li>➤ Обработка помещений ДОО бактерицидным облучателем ОБН 450 П</li> </ul>	Ежедневно  Постоянно  2 раза в день Ежедневно 30 мин Ежедневно 1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю
3	Организация рационального питания <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Витаминизация пищи (3 блюда)</li> <li>➤ Витаминизация в осенний - весенний период ЧБД</li> <li>➤ Введение в рацион детей большего объема овощей, фруктов, соков.</li> <li>➤ Употребление в пищу зелени растений богатых фитонцидами (лук, чеснок, пророщенная пшеница, перья зеленого лука)</li> </ul>	Ежедневно 2 раза в год Постоянно Ежедневно
4	Психолого-педагогические мероприятия <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр специалистами ММПК г. Орла</li> <li>➤ Этапный эпикриз</li> <li>➤ Контроль за нервно- психическим развитием детей и их поведением</li> <li>➤ Комплекс мероприятий в период адаптации</li> <li>➤ Общеобразовательные занятия с использованием здоровьесберегающих технологий</li> <li>➤ Коррекционные занятия с психологом</li> </ul>	По запросу родителей Постоянно для детей до 3 лет Постоянно для детей до 3 лет  Постоянно для вновь поступающих в ДОО  По запросу родителей, по направлению ПМПК и ПМПк.

### Примерный режим дня

*Примерный режим дня на холодный период года*  
( Первая младшая группа, общеразвивающей направленности,  
возраст от 2 до 3 лет)

<b>Прием, осмотр, ситуативные беседы</b>	<b>7.00–7.30</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность в центрах и уголках развития</b>	<b>7.30-8.00</b>
<b>Ежедневная утренняя гимнастика</b>	<b>8.00-8.05</b>
<b>Гигиенические процедуры, завтрак</b>	<b>8.20-8.40</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность в центрах и уголках развития</b>	<b>8.40-9.00</b>
<b>НОД</b>	<b>9.00-9.10</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность</b>	<b>9.10-9.40</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>9.40-9.50</b>
<b>Прогулка, физкультурно-оздоровительные мероприятия, игры на прогулке</b>	<b>9.50-11.50</b>
<b>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду</b>	<b>11.50-12.00</b>
<b>Обед</b>	<b>12.10 -12.30</b>
<b>Сон</b>	<b>12.30-15.30</b>
<b>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика</b>	<b>15.30-15.40</b>
<b>Полдник</b>	<b>15.40-15.55</b>
<b>НОД</b>	<b>16.00-16.10</b>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>16.20-16.30</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность в центрах и уголках развития</b>	<b>16.40-17.00</b>
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	<b>17.00-17.30</b>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>17.30-17.40</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность в центрах и уголках развития, подготовка к прогулке</b>	<b>17.40-18.00</b>
<b>Прогулка, игры, уход домой</b>	<b>18.00-19.00</b>

*Примерный режим дня на теплый период года*  
*для младшего и среднего дошкольного возраста*

<b>Прием, осмотр, игры на воздухе.</b>	<b>7.00–8.10</b>
<b>Ежедневная утренняя гимнастика на воздухе.</b>	<b>8.10-8.18</b>
<b>Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.</b>	<b>8.20-8.40</b>
<b>Игры, индивидуальная работа.</b>	<b>8.40-9.00</b>
<b>НОД (музыкальные, продуктивные, физкультурные) на прогулке</b>	<b>9.00-9.20</b>
<b>Игры на прогулке, ситуативные беседы.</b>	<b>9.20-9.40</b>

Второй завтрак, дежурство. Подготовка к прогулке.	9.40-9.55
Прогулка, физкультурные, оздоровительные мероприятия, закаливающие процедуры, развлечения.	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	11.50-12.20
Обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику.	15.00-15.15
Полдник, дежурство	15.15-15.25
Прогулка, оздоровительные мероприятия, закаливающие процедуры, развлечения.	15.30.-17.00
Подготовка к ужину, ужин.	17.00-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой.	17.15-19.00



### Планирование объема НОД

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач **обязательной части** Программы, для 1-ой младшей группы **общеразвивающей** направленности составляет следующее количество НОД (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности) - **9,75**.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач **части, формируемой участниками образовательных отношений** Программы, для 1-ой младшей группы **общеразвивающей** направленности составляет (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности) - **0,25**.

**Календарный учебный план-график на текущий год расположен в ООП ДО МБДОУ № 79 «Сказка» и является неотъемлемой частью программы.**

**Учебный план непосредственно образовательной деятельности на 1 младшую группу**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>I. Обязательная часть</b>			
Базовый вид деятельности		Первая младшая группа общеразвивающей направленности	
1.1	Физическая культура в помещении	2	
1.2	Физическая культура на прогулке	1	
1.3	Познавательное развитие		
	 ФЭМП	-	
	 РиОМ	0,5	
	 Ознакомление с миром природы	0,25	
1.4	Развитие речи	2	
1.5	Рисование	1	
1.6	Лепка	1	
1.7	Аппликация	-	

1.8	Музыка	2	
<b>ИТОГО</b>		<b>9,75</b>	
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
2.1	Социально-коммуникативное развитие. Формирование культуры безопасности «Огнеборька и Спасалочка	0,25	
2.2	Познавательное развитие Подготовка детей дошкольного возраста к школе «Ключ к знаниям»	-	
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	

### III.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### План культурно-досуговой деятельности 2016-2017 гг.

##### 1-ая младшая группа «Колобок»

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня:

- каждую пятницу - вечер развлечений,
- 1 раз в неделю - физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

**III.4. Культурно - досуговая деятельность на 2016-2017 учебный  
Первой младшей группы «Колобок»**

Месяц, неделя	Тема	Ответственные
<b>Сентябрь</b>		
1	Досуг прогулка «Здравствуй сад»	Инструктор ФК
2	Развлечение « кто в гости пришел»	воспитатель
3	Исценирование песни «Славные ребята желтые цеплятки»	Музыкальный руководитель.
4	Развлечение с карандашами «Волшебные палочки»	.воспитатель
<b>Октябрь</b>		
1	Развлечение «Здравствуй картошка»	Инструктор ФК
2	Театрализованное развлечение «Геремок»	воспитатель
3	Досуг « В гости бабушка пришла»	воспитатель
4	Осенний праздник « прогулка в осенний лес»	Музыкальный руководитель
<b>Ноябрь</b>		
1	Игры – забавы « Давай поиграем»	Инструктор ФК
2	Познавательное игровое развлечение по ПДД «Дети учат зайчика правилам дорожного движения»	Музыкальный руководитель
3	Развлечение « Праздник добра»	воспитатель
4	Развлечение «День матери»	воспитатель
<b>Декабрь</b>		
1	Сюжетный досуг «По следам Деда мороза»	Инструктор ФК
2	Познавательный досуг « Защитники природы»,	воспитатель
3	Новогодний праздник	Музыкальный руководитель
4	. Волшебный театр теней: "Заюшкина избушка	воспитатель
<b>Январь</b>		
1	Развлечение « Наша дружная семья»	воспитатель



2	Просмотр мультфильмов	воспитатель
3	Развлечение « В гости к Зимушке к зиме»	Музыкальный руководитель
4	Игровой досуг « В гостях у снеговика»	Инструктор ФК
Февраль		
1	Развлечение «В гости к хозяйшке»	воспитатель
2	Досуг с участием родителей « Вот какие мы»	Инструктор ФК
3	Вечер посиделок « Мой папа самый лучший»	.воспитатель
4	Музыкально театрализованное развлечение «День рождения Мурки»	Музыкальный руководитель
Март		
1	Литературный досуг « Мы друзья природы»	.воспитабель
2	Праздник ко дню 8 марта	Музыкальный руководитель
3	Физкультурный фольклорный досуг « Встречай весну»	Инструктор ФК
4	Кукольный театр « В гостях у сказки»	воспитатель
Апрель		
1	По произведению А.Барто «Игрушки» театрализованное представление	воспитатель
2	Тема досуга «Планеты вселенной с использованием спортивных упражнений и не стандартного оборудования»	физ-работник
3	Весенний праздник	муз-работник
4	Развлечение « На весенней полянке»	воспитатель
Май		
1	Досуг « Мои любимые сказки»	воспитатель
2	Развлечение «Наши детки подрали»	муз-работник
3	«Мой веселый звонкий мяч» развлечение	.воспитатель
4	Досуг «В стране сказок»	.физ-работник

### III.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды I младшей группы

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	Насыщенность	<p>Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> </ul>
2	Трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>
3	Полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</li> </ul>

4	Вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</li> </ul>
5	Доступность	<p>Доступность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской</li> </ul>

#### Список детей:

1. Афонин Максим
2. Вехова Полина
3. Воробьева Ксения
4. Воробьева Александра
5. Воробьев Дмитрий
6. Гаврилин Иван
7. Гаврилин Михаил
8. Грядунов Георгий
9. Гуцу Кира
10. Донов Максим
11. Изусин Артем
12. Кабацкова Амалия
13. Коновалова Татьяна
14. Маркин Ярослав
15. Никулин Александр
16. Панов Дмитрий
17. Румянцев Антон
18. Рубцов Арсений
19. Солдатова Анастасия
20. Скобарова Василина
21. Михайлова Варвара
22. Соломина Мария
23. Тучкова Ксения

24. Феликсов Георгий
25. Федотова Елизавета
26. Федотова София
27. Федякова Анастасия